**SCHEDA DI VALUTAZIONE DELL’OPERA SCULTOREA**
**DEDICATA ALL’ARMA DEI CARABINIERI**

Caro Studente,
questa scheda ti permetterà di esprimere la tua opinione sull’opera scultorea dedicata all’Arma dei Carabinieri. Ti invitiamo a valutarla attentamente, considerando diversi aspetti artistici ed espressivi.

**DATI DELLO STUDENTE**

* **Nome e Cognome:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Scuola:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Classe:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* **Data della votazione:** **/**/\_\_\_\_

**VALUTAZIONE DELL’OPERA**

Per ciascun aspetto, assegna un punteggio da **1 (scarso) a 5 (eccellente)** e aggiungi eventuali osservazioni personali.

1. **Stile artistico** (coerenza con il tema, originalità, linguaggio espressivo)
	* ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5
	* **Osservazioni:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. **Messaggio e simbolismo** (chiarezza e forza del significato, capacità di comunicare i valori dell’Arma dei Carabinieri)
	* ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5
	* **Osservazioni:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. **Impatto estetico** (armonia delle forme, equilibrio compositivo, attrattività visiva)
	* ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5
	* **Osservazioni:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. **Materiali e tecniche utilizzate** (qualità dei materiali, abilità esecutiva, innovazione tecnica)
	* ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5
	* **Osservazioni:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. **Coinvolgimento emotivo** (capacità di suscitare emozioni e riflessioni nel pubblico)
	* ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5
	* **Osservazioni:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. **Contestualizzazione** (adattabilità dell’opera allo spazio in cui sarà collocata, rilevanza rispetto al tema)
	* ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5
	* **Osservazioni:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VALUTAZIONE GENERALE**

Dai un **giudizio complessivo** sull’opera, riassumendo il tuo parere in poche righe:

Grazie per la tua partecipazione! Il tuo contributo è importante per valorizzare l’arte e il significato di questa iniziativa.

**Firma dello studente:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_